

A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş–Bolyai Tudományegyetem Kolozsvár
1.2 Kar	Politika-, Közigazgatási és Kommunikációtudományi
1.3 Intézet	Újságíró Intézet
1.4 Szakterület	Kommunikációtudomány
1.5 Képzési szint	Alap
1.6 Szak / Képesítés	Újságírás

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	Televíziós műsorgyártás						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	-						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	drd. Orbán Katalin						
2.4 Tanulmányi év	III.	2.5 Félév	I.	2.6. Értékelés módja	Koll.	2.7 Tantárgy típusa	Kötelező, DS

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	0	3.3 szeminárium/labor	4
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	0	3.6 szeminárium/labor	56
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók kidolgozása					1
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					
Vizsgák					
Más tevékenységek:					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	14				
3.8 A félév össz-óraszama	70				
3.9 Kreditszám	3				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	• nincs
4.2 Kompetenciabeli	• nincs

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	•
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	• Vetítési lehetőség, az egyetem stúdiójának használata (filmezés, vágás, világítástechnika)

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	<p>C2.3. A szakszerű kommunikáció érdekében alkalmazott médiaeszközök felismerése és használata.</p> <p>C6.4. Rovatszerkezet, műsorrács felmérése az információs csomag szerkezetébe való integrálásra vonatkozó alapvető fogalmak alapján.</p> <p>C1.5 Feltárási vagy beavatkozási tervek készítése a szakterületen belül</p>
Transzverzális kompetenciák	<p>CT2. A hatékony munka elveinek alkalmazása a multidiszciplináris csoportban, egyes hierarchikus feladatok teljesítése mellett.</p>

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> • Mozgóképes alapismeretek elsajátítása, egyéni és csapaton belüli szerepkörök megismerése, gyakorlása
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> • Elméleti, filmezési, vágási-szerkesztési, riporteri és egyéb mozgóképpel kapcsolatos ismeretek elsajátítása

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések

Könyvészet		
8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezető. A tantárgy féléves menetének ismertetése, elvárások ismertetése, a munkamenet megbeszélése. A mozgóképes ismeretek felmérése (gyakorlati feladatok)	Elméleti bemutató, filmvetítés, gyakorlati ismeretfelmérés	Vetítési lehetőség szükséges
2. Átismételni a tv-s újságírás alapismereteit, újravenni a kamera vagy az okos-telefonnal történő filmezés alapjait, technikai ismeretek gyorstalpaló	Elméleti bemutató, vetítés, gyakorlati feladatok	Vetítési lehetőség szükséges, felszerelés, kamerák
3. A képi világ bemutatása, elemzése, ismertetése – képkivágások, kameramozgások stb.	Elméleti bemutató, vetítés, gyakorlati feladatok	Felszerelés szükséges, videóvetítő, felszerelt kamerák
4. Vágás – alapismeretek. Gyakorlat: a hozott anyagból képsorok összeállítása. Jó és rossz képcsomag (fotó) elkészítése, bemutatása	Elméleti bemutató, filmvetítés, gyakorlati feladatok	Vetítési lehetőség szükséges
5. Vizsgafeladat-tervezés: az ötletek bemutatása, megbeszélése.	Elméleti bemutató, filmvetítés, gyakorlati feladatok	Vágási berendezés szükséges
6. Vizsgafeladat-tervezés: az ötletek véglegesítése, csapatok alakítása, a koncepció és a feladatlisták kialakítása csapatonként. Munkaleosztás, tervmegírás	Gyakorlati csapatmunka	Vetítési lehetőség szükséges
7. interjúkészítési gyakorlatok, az interjúkérdések összeállítása. Interjúszituációk filmezése stúdió vagy terep. – vizsgagyakorlatra filmezett anyag bemutatása, képi világ vizsgálata	Gyakorlati csapatmunka	Vetítési lehetőség szükséges
8. a vizsgariportok tervének véglegesítése, vágási problémák megbeszélése, felmerült kérdések tisztázása	Gyakorlati csapatmunka	Vetítési lehetőség szükséges
9. stúdiógyakorlat – bemondás, stand up Vágási gyakorlat (párhuzamosan)	Gyakorlati csapatmunka	Stúdió használata: kamerák, világítás Vágó berendezés
10. Időre történő szövegmondás – beszédképesség fejlesztő gyakorlatok Vágási gyakorlat a vágóteremben (párhuzamosan)	Gyakorlati csapatmunka	Stúdió használata: kamerák, világítás Vágó berendezés

11. Stand up az utcán – koncentrációs gyakorlatok, beszédképesség-fejlesztés Vágási gyakorlat a vágóteremben (párhuzamosan)	Gyakorlati csapatmunka	Vágó berendezés, felszerelt kamerák
12. Terep – hír vagy kisriport készítése élesben – eseményen.	Gyakorlati csapatmunka	Felszerelt kamerák
13. Vizsgafeladatok utómunkái.	Vetítés, beszélgetés + gyakorlati csapatmunka	Vetítési lehetőség Vágó berendezés
14. Vizsgafeladatok utómunkái. Kötetlen beszélgetés, Q&A, vizsga-előkészítés	Vetítés, beszélgetés + gyakorlati csapatmunka	Vetítési lehetőség Vágó berendezés

Könyvészet

Radu Ciobotea: Reportajul - tehnici de redactare, Ed. Cartier, Chişinău, 2012

F. Barbier - C.B. Lavenir: A média története, Osiris Kiadó, Budapest, 2004

Florin Badea: Jurnalism de televiziune – elemente și principii, Ed. Risoprint, Cluj-Napoca, 2007

Pierre Bourdieu: Előadások a televízióról, Osiris Kiadó, Budapest, 2001

Mădălina Bălășescu: Manual de producție de televiziune, Polirom, Iași, 2003

Jonathan Bignell - Jeremy Orlebar: Manual practic de televiziune, Polirom, Iași, 2009

Daniela Zeca-Buzura: Jurnalismul de televiziune, Polirom, Iași, 2005

Sally Adams: Interviewing for journalists, Routledge, 2001

9. Az epiztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

- A tantárgy követelményeinek teljesítése képessé teszi a diákokat mozgóképes produkciók önálló elkészítésére.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium /	Csapatfeladatok		50 (10+40)

Labor	Egyéni feladatok	40
	Hivatalból	10
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei		
<ul style="list-style-type: none">• Jelenlét az egyetemi szabályzat szerint		